

BIOGRAFIE

Konzertreisen führten die Pianistin durch Deutschland, zahlreiche Länder Europas sowie nach China.

In solistischen Klavierabenden fasziniert sie ihr Publikum mit tiefer Emotionalität und interessanten thematischen Programmen, die einem musikhistorischen »Roten Faden« folgen und zeitgenössische Werke und Uraufführungen mit einbeziehen.

Die Pianistin ist eine gefragte Kammermusikpartnerin für Instrumentalisten und Liedbegleiterin und ist Mitglied in einem Trio, das mit internationalen Gästen der Szene zeitgenössische Improvisationen aufführt.

Ihre musikalische Ausbildung erhielt sie an den »Spezialschulen für Musik« in Halle und Dresden. Nach dem Musikstudium in Dresden bei *Winfried Apel* schloss sie am »Königlichen Konservatorium« in Brüssel den »Master of Music« bei *Daniel Blumenthal* mit Auszeichnung ab.

Mit zahlreichen Auszeichnungen und zwei ersten Preisen bei den Bundeswettbewerben »Jugend Musiziert« folgten Auftritte in vielseitigsten Besetzungen und über zehn Jahre internationale Konzertreisen mit ihrem Klaviertrio.

Sie lebt seit 2002 als freischaffende Pianistin und Klavierpädagogin in Berlin und ist Mitglied der »European Piano Teachers Association« (EPTA) sowie im »Tonkünstlerverband Berlin« (DTKV Berlin).